



PAULINA MERCEDES LEDERGERBER-CRESPO

Jorge A. Arellano López

El 28 de septiembre de 2014 dejó de existir una amiga, arqueóloga ecuatoriana y latinoamericana, Paulina Ledergerber-Crespo.

Paulina nació un 18 de septiembre de 1945 en Cuenca, Ecuador. Sus padres fueron: Alberto Ledergerber Herrann y Raquel Crespo Toral. Luego de la enseñanza primaria y secundaria en el Colegio Sagrados Corazones de Cuenca y Quito, se trasladó a los Estados Unidos de Norteamérica. En Washington DC se graduó en 1977 de la Universidad George Washington en Antropología con menciones en Arqueología y Literatura Latinoamericana; ese mismo año contrajo matrimonio con Harinder Kholi-Anand.

Paulina inició su carrera en 1974 en el departamento de Antropología de Smithsonian Institution en Washington DC, como asistente del Dr. Clifford Evans y luego del fallecimiento del Dr. Evans en 1981 continuó su trabajo con la Dra. Betty J. Meggers en el Programa Latinoamericano de Arqueología. Su particular interés en el estudio de las culturas antiguas del Ecuador tuvo raíces durante sus vacaciones juveniles en las playas de Esmeraldas, donde para entonces fue frecuente la exposición de objetos arqueológicos en los acantilados a lo largo de las playas. Su ansiedad por conocer el origen de estas “antigüedades” la llevó a la lectura, primero de los libros sobre la historia de los Cañaris y la Historia de la República del Ecuador, del patriarca ecuatoriano Federico González Suárez, y luego a la lectura de publicaciones y libros del arqueólogo Emilio Estrada Icaza. A partir de entonces desarrolló un particular afecto por las culturas nativas de su tierra natal.

Sus primeros trabajos de investigación estuvieron enfocados en las culturas Guangala y Jambelí de la costa Norte de Ecuador. De esta última cultura, analizó los materiales de ofrenda de las tumbas de San Lorenzo del Mate que fueron estudiadas por Ubelaker (1983). Más tarde en 1990 su acercamiento a las culturas subandinas del suroriente de Ecuador le permitió conocer la estrecha relación de las culturas andinas de las provincias del Azuay y Loja conocidas por las investigaciones de Collier y Murra (1943), Guffroy et al. (1987) y Temme (1982) con

las culturas del piedemonte amazónico y de estas con las amazónicas del río Pastaza, la cueva de Los Tayos y el Sangay (Porras 1975, 1978, 1987) y las culturas del Alto Upano y Huapula (Rostain 1999; Salazar 1999).

Al margen de sus investigaciones arqueológicas, Paulina fue un referente de la cultura ecuatoriana en Washington DC, por su acogedora amistad y positiva actitud. Mediante su directa relación con la Dra. Betty J. Meggers y el programa latinoamericano, pudo obtener una amplia visión de las diferentes tendencias de estudio e interpretación de materiales culturales en los países latinoamericanos y los Estados Unidos. Al mismo tiempo le dio oportunidad de conocer a la comunidad académica de intercambio en los diferentes departamentos de investigación del Smithsonian. En 1992 estuvo involucrada en la organización del primer simposio sobre el periodo Formativo en Sudamérica que se realizó en Cuenca, Ecuador. Este simposio dedicado a Betty J. Meggers y Alberto Rex González tuvo la virtud de reunir a arqueólogos sudamericanos y ecuatorianos. Los trabajos presentados fueron más tarde traducidos en la publicación del volumen “Formativo Sudamericano, Una Reevaluación”.

Sus estudios en el subandino de la provincia Morona-Santiago la llevaron a redescubrir el antiguo sitio de El Remanso, registrado en 1815 por Fr. José Prieto como la denominada ciudad de Logroño. En 2006 registra en la misma zona un camino prehispánico con dirección a la Amazonia y una muralla de defensa. En 2007, en asociación con los arqueólogos Antonio Carrillo, Dorothy Hosler, Eduardo Reyes Paniagua, realiza un sistemático registro de los sitios arqueológicos que forman parte del “Señorío de los Cuyes” (Carrillo 2003).

El particular acercamiento de Paulina a las problemáticas sociales y económicas del subandino y en particular del cantón Gualaquiza de la provincia Morona-Santiago, la llevó a una estrecha relación con las comunidades Shuar y a un activo rol en la defensa de su medioambiente frente a la proyectada implementación de una minería a cielo abierto, considerando también que en paralelo podría dirigirse a la destrucción de varios sitios arqueológicos.



Foto 1. Paulina Ledergerber-Crespo durante su incorporación a la Academia de Historia del Ecuador por el Dr. Jorge Salvador Lara, Presidente de la Academia, 2011 (gentileza de Abelardo Sandoval).



Foto 2. Sitio Patnientza 1990, durante la visita de la Dra. Betty J. Meggers. Sur de la Amazonia Ecuatoriana (Archivo de Smithsonian Institution).

En noviembre de 2011 fue nombrada académica de número de la Academia Nacional de Historia del Ecuador. El trabajo de investigación para su incorporación: “Los ancestros Cañari y Shuar: Una aproximación desde la Arqueología”; analiza la complejidad de la estructura social Cañari en el dominio del subandino y tomando como base de comparación el modelo de “archipiélago vertical” de John Murra (1972, 1989) y Frank Salomon (1986), concluye que la relación Andina con los grupos étnicos Shuar tiene una historia desde el período Formativo.

Los dos últimos años de su vida se encontraba preparando dos trabajos de investigación. El primero de ellos dedicado a la interpretación del material cultural obtenido en su excavación del sitio Playa Santiago, situado en la Amazonia baja de la provincia Morona-Santiago. El segundo, dedicado a la festividad del Inti Raymi entre las comunidades étnicas Cañari de la provincia del Azuay. Paulina será gratamente recordada por sus amigos sudamericanos, por su esposo Harinder y sus hijos Harpaul y Mónica, por su especial compromiso en la defensa de la cultura ecuatoriana y su aproximación a las nuevas generaciones de arqueólogos.

Referencias Citadas

- Carrillo, A. 2003. El Señorío de los Cuyes. *Revista Cuenca Ilustre*. Cuenca.
- Collier, D. y J. Murra 1943. *Survey and Excavations in Southern Ecuador*. Anthropological Series Vol. 35, Field Museum of Natural History, Chicago.
- Guffroy, N., N. Almeida, P. Lecoq, C. Caillavet, F. Duverneil, L. Emperaire y H. Arnand 1987. *Loja Prehispanique: Reserches Archeologiques dans les Andes meridionales del'Equateur*. Institut Français de Études Andines, Tomo 32.
- Murra, J. 1975. *Formaciones Económicas y Políticas del Mundo Andino*. Instituto de Estudios Peruanos, Lima.
- Murra, J. 1985. El archipiélago vertical, revisited. En *Andean Ecology and Civilization*, editado por S. Masuda, I. Shimada y C. Morris, pp. 3-13. University of Tokyo Press, Tokyo.
- Porras, P. 1975. El formativo en el valle amazónico del Ecuador, Fase Pastaza. *Revista de la Universidad Católica* 10:74-134.
- Porras, P. 1978. *Arqueología de la Cueva de Los Tayos*. Centro de Publicaciones, Pontificia Universidad Católica de Quito, Quito.
- Porras, P. 1987. *Investigaciones arqueológicas a las faldas del Sangay: Tradición Upano*. Centro de Investigaciones Arqueológicas, PUCE, Quito.
- Prieto, A.J. 1885. Descripción de la provincial de los Jívaros, su religión, costumbres y producciones. En *Varones Ilustres de la Orden Sefárica en el Ecuador desde la Fundación de Quito hasta Nuestros Días*, editado por Francisco María, pp. 63-68. Imprenta del Clero, Quito.
- Rostain, S. 1999. Excavación en área en un montículo de Huapula, Amazonía Ecuatoriana (Proyecto Sangay-Upano). *Memorias del Primer Congreso Ecuatoriano de Antropología* 3:227-256.

Salomon, F. 1986. *Native Lords of Quito in the Age of the Incas: The Political Economy of North-Andean Chiefdoms*. Cambridge University Press, Cambridge.

Salazar, E. 1999. De vuelta al Sangay, investigaciones arqueológicas en el Alto Upano. *Memorias del Primer Congreso Ecuatoriano de Antropología* 3:183-225.

Temme, M. 1982. Excavaciones Arqueológicas en el sitio Prececerámico de Cubilán (Ecuador). *Miscelánea Antropológica Ecuatoriana* 2:135-164.

Ubelaker, D.H. 1983. Prehistoric demography of coastal Ecuador. *National Geographic Research* 15:695-704.

Bibliografía de Paulina Ledergerber-Crespo

Ledergerber-Crespo, P. 1979. Comparación entre la cerámica Guangala (del Ecuador) y Nazca (del Perú). *Boletín de la Academia Nacional de Historia* 42:291-360. Quito.

Ledergerber-Crespo, P. 1983. El origen de más de un cuarto de siglo de investigaciones arqueológicas sobre la cultura Valdivia. *Boletín de la Academia Nacional de Historia* 45:139-140. Quito.

Ledergerber-Crespo, P. 1983. Tesis en antropología y arqueología ecuatoriana aprobadas por Universidades en Canadá y Estados Unidos. *Miscelánea Antropológica Ecuatoriana* 3:215-247.

Ledergerber-Crespo, P. 1984. Planteamiento para proponer el desarrollo de la arqueología de rescate en América Latina. *Boletín de Antropología Americana* 10:109-117.

Ledergerber-Crespo, P. y M. Cappelletti 1986. Ecuador in Pre-Columbian America: The Hub of the Hemisphere. Proyecto de Exposición Itinerante del Ecuador, Smithsonian Archives, Washington DC.

Ledergerber-Crespo, P. 1986. Tesis en Antropología y Arqueología ecuatoriana aprobadas por Universidades en Canadá y Estados Unidos. *Miscelánea Antropológica Ecuatoriana* 6:189-191.

Ledergerber-Crespo, P. 1991. Implicaciones culturales de las ofrendas en el cementerio de San Lorenzo del Mate, Península de Santa Elena, Ecuador. Ponencia presentada en el Simposio Arqueología y Etnohistoria del Sur de Colombia y Norte de Ecuador, coordinado por M. Guinea. *47 Congreso Internacional de Americanistas*, New Orleans, USA.

Ledergerber-Crespo, P. 1992. Informe preliminar de la Expedición Arqueológica a Morona-Santiago de Agosto de 1991. Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Quito.

Ledergerber-Crespo, P. 1992. El Uso de la Coca durante el periodo de Desarrollo Regional en el Ecuador. En *Prehistoria Sudamericana, Nuevas Perspectivas*, editado por B.J. Meggers, pp. 369-381. Taraxacum, Washington DC.

Ledergerber-Crespo, P. 1994. Informe del progreso de las investigaciones arqueológicas, 1992-1994, en la Provincia Morona-Santiago. Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Quito.

Ledergerber-Crespo, P. 1995. Factores geográficos en la localización de sitios arqueológicos: El caso de Morona-Santiago, Ecuador. En *Cultura y Medio Ambiente en el Área Andina Septentrional*, editado por M. Guinea, J.F. Bouchard y J. Marcos, pp. 127-148. Abya-Yala Ediciones, Quito.

Ledergerber-Crespo, P. 1997. Implicaciones de las ofrendas en cementerios Jambelí, en la costa de Ecuador. *Sarance* 24:99-118.

Ledergerber-Crespo, P. 1999. Homenaje a Alberto Rex Gonzalez y Betty J. Meggers. En *Formativo Sudamericano*,

Una Reevaluación, editado por P. Ledergerber-Crespo, pp. 9-19. Abya Yala, Quito.

Ledergerber-Crespo, P., J. Douglas y R. Isaac 2003. Hacha de Gualaquiza. Informe de Laboratorio para el Instituto Nacional de Patrimonio Cultural. Quito.

Ledergerber-Crespo, P. 2004. Ecuador, uno con el Sol y la Luna. En *Simbolismo y Ritual en los Andes Septentrionales*, editado por M. Guinea, pp. 127-149. Ediciones Abya-Yala, Quito.

Ledergerber-Crespo, P. 2006. Ecuador Amazónico-Andino, apropiación de paisajes y relaciones culturales. En *Pueblos y Paisajes Antiguos de la Selva Amazónica*, editado por G. Morcote, S. Mora y C. Franky, pp. 131-156. Universidad Nacional de Colombia, Bogotá.

Ledergerber-Crespo, P. 2007. Hitos de la expansión científica y cultural del Ecuador por medio de la "Smithsonian Institution". En *Ecuador y Estados Unidos, Tres Siglos de Amistad. Las Relaciones del Ecuador y Estados Unidos en Contexto Histórico: 7 Ensayos*, pp. 12-29. US Embassy in Ecuador, Quito.

Ledergerber-Crespo, P. 2007. Investigaciones arqueológicas en los valles del Cantón Gualaquiza (Provincia Morona-Santiago). *Arqueo-Ecuatoriana*. Quito. URL: <http://investigaciones.arqueo-ecuatoriana.ec/es/presentaciones-de-proyectos/oriente/8-investigaciones-arqueologicas-en-los-valles-del-canton-gualaquiza-provincia-morona-santiago>. Último acceso, marzo 2015.

Ledergerber-Crespo, P. y A. Logan 2007. Gualaquiza County, S. E. Ecuador: Settlement Patterns starting in the Early Formative Period. Trabajo presentado a la *North East Conference on Andean and Amazonian Archaeology and Ethnohistory*, Ithaca.

Ledergerber-Crespo, P. 2008. Sur Oriente Ecuador: Apropiación de paisajes a partir del periodo Formativo Temprano. *Miscelánea Antropológica Ecuatoriana, La Cultura Valdivia y el Proceso Formativo Ecuatoriano. Segunda Época* 1:131-135.

Ledergerber-Crespo, P. y P. Tapia-Sarmiento 2008. Bronce del sureste ecuatoriano: Las hachas ceremoniales de Gualaquiza y sus repercusiones. Trabajo presentado en el *III Congreso Ecuatoriano de Antropología y Arqueología: Ecuador, Territorio de Contacto y Convergencias Significativas del Pasado y Presente*. Guayaquil, octubre 6-10.

Ledergerber-Crespo, P. 2008. La Minería a Cielo Abierto es Suicida para el Ecuador. (Carta al Sr. Dr. Alberto Acosta, Presidente de la Asamblea Constituyente). OCMAL (Observatorio de Conflictos Mineros en América Latina). URL: <http://www.conflictosmineros.net/noticias/12-ecuador/4229-4229>. Último acceso, marzo 2015.

Ledergerber-Crespo, P. y B.J. Meggers 2009. El Rescate de la Cultura. En *Herman Crespo-Toral*, editado por C. Pallares-Sevilla

y A. Ortíz, pp.335-346. Fondo de Salvamento del Patrimonio Cultural-Trama Ediciones, Quito.

Ledergerber-Crespo, P., E. Reyes-Paniagua y P. Tapia-Sarmiento 2009. Gualaquiza: Síntesis Prehistórica del Cantón. Los valores humanos. *Boletín del Municipio de Gualaquiza* 1:1-11.

Ledergerber-Crespo, P. y P. Tapia-Sarmiento 2010. Cuyes y Cuchipamba: Nuevos datos arqueológicos sobre la complejidad social de los Señoríos Cañari. *International Journal of South American Archaeology* 7:55-70.

Ledergerber-Crespo, P. 2010. Cuyes, Gualaquiza y Twintza: Nuevos datos arqueológicos sobre el origen de la complejidad social de los Señoríos Cañari, S.E. de Ecuador, trabajo presentado en el simposio *Nuevas Perspectivas Arqueológicas y Antropológicas en los Andes y Amazonía*. Julio 12-13, Universität Bonn, Germany.

Ledergerber-Crespo, P. 2011. Los ancestros Cañari y Shuar: Una aproximación desde la Arqueología. Discurso de Incorporación a la Academia Nacional de Historia de Ecuador, Quito.